

REGIONE CAMPANIA  
DIPARTIMENTO SALUTE MENTALE  
CENTRO DIURNO SALUTE MENTALE SALERNO

PROGETTO: ATTIVITA' DI GRUPPO  
La corporietà della mente  
“Laboratorio di teatro”

RESPONSABILE: dott.

Ente proponente: Ass. Idea Salute- Ass. N. Nuova Idea

COORDINATORE: Margherita Vicinanza (Nutrizionista)  
Maria Rosaria Bove (Psicologa)  
Battista Pellegrino ( Counselor )

Sede di svolgimento: Salerno

Durata : 1 anno solare

### Premessa:

Il corpo fa da tramite con il mondo circostante e segna il confine tra il mondo interno e il mondo esterno: ciò che è il fuori-universo, passa all'interno mediante le sensazioni che lo trasformano in percezione-idea, e ciò che è dentro si concretizza all'esterno nell'espressione-comportamento, gesto, segno, voce.

Il nostro essere corporeo, la nostra individualità corporea, intesa come storia di ciascuno, rappresenta l'interazione costante che ognuno di noi esprime attraverso il proprio comportamento a tutti i livelli, il vissuto si traduce fedelmente nel gesto, nel dialogo tonico e nella parola, e queste manifestazioni permettono di determinare il modo in cui la persona si colloca nella realtà circostante attraverso la corporeità: espressione univoca di corpo e mente.

### Origine del progetto:

Su proposta del dott. Zarrillo nasce il laboratorio di teatro, come desiderio di lavoro pedagogico clinico per il paziente psichiatrico centrato sul corpo.

L'ipotesi di partenza è una visione integrata della persona e, riguardo il corpo, il suo movimento e i suoi linguaggi, si propone di sviluppare tanto l'aspetto relazionale quanto quello funzionale, inteso come l'insieme delle funzioni del Sistema nervoso centrale che consentono al soggetto di integrare con la realtà circostante.

### Obiettivo del progetto:

- recupero della persona nella sua globalità attraverso un intervento socio-educativo.
- far evolvere le conoscenze fondamentali riguardanti le possibilità di migliorare il comportamento dei pazienti psichiatrici adulti con interventi pedagogici clini.
- Superare la passività dei soggetti e migliorare la loro attività intenzionale di fronte agli oggetti e alle altre persone
- Favorire le possibilità relazionali in coppia e in gruppo
- Rendere possibile lo spostamento nell'acquisizione della dimensione spazio-tempo

### Fase metodologica:

- 1) organizzazione ritmica per mezzo del corpo
- 2) lavoro sulla musica realizzato in gruppo
- 3) lavoro dinamico di coordinazione generale
- 4) lavoro posturale e di schema corporeo
- 5) organizzazione espressiva e figurativa

### Modalità:

due incontri settimanali di un'ora e mezza

### Professionisti coinvolti:

verranno stabiliti dal direttore sanitario

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE MENSILE:

Nome \_\_\_\_\_

Percezione \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Di : oggetti \_\_\_\_\_ concetti \_\_\_\_\_ soggettività \_\_\_\_\_

VISTA: percezione non verbale \_\_\_\_\_

UDITO: percezione verbale e non verbale \_\_\_\_\_

### GIUDIZI:

1)ha capacità di avere giudizi \_\_\_\_\_

2)ha capacità di esprimere giudizi \_\_\_\_\_

3)ha capacità di sostenere giudizi \_\_\_\_\_

4) ha capacità di collegare giudizi espressi al vissuto emotivo connesso \_\_\_\_\_

### RAGIONAMENTO:

Induttivo : è capace di fare generalizzazioni \_\_\_\_\_

Deduttivo: è capace di applicare vecchie generalizzazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## CREATIVITA':

Ha capacità di trovare soluzioni nuove in base all'esperienza e ai nuovi stimoli. \_\_\_\_\_

## MEMORIA:

Ha capacità di memorizzare le esperienze positive e negative \_\_\_\_\_

Ha capacità di richiamarle alla memoria dopo averle memorizzate \_\_\_\_\_

Esiste nel soggetto :

- Paura \_\_\_\_\_
- Rabbia \_\_\_\_\_
- Tristezza \_\_\_\_\_
- Gioia \_\_\_\_\_

Il Corpo è:

- Vivo \_\_\_\_\_
- Morto \_\_\_\_\_
- Imbalsamato \_\_\_\_\_
- Flaccido \_\_\_\_\_
- Usa lo spazio in modo consapevole \_\_\_\_\_
- Usa lo spazio in modo inconsapevole \_\_\_\_\_

Progetto depositato Ministero della salute. Proprietà ANNI è vietata la riproduzione anche parziale effettuata a qualsiasi titolo.

## PIANO FINANZIARIO

- Materiale per scenografie (Pannelli in legno,colori ecc.)
- Materiale per vestiti (stoffa,bottoni ecc.)
- Luci
- Trucchi
- Copioni
- Musiche (basi musicali o dal vivo)
- Inviti,locandine

Totale 5000 Euro

Progetto depositato Ministero della salute. Proprietà ANNI è vietata la riproduzione anche parziale effettuata a qualsiasi titolo.